



Evropská unie
Evropský fond pro regionální rozvoj
Investice do vaší budoucnosti



DODATEK Č. 1 KE SMLouvĚ O DíLO

„SE.S.TA”

se sídlem: Pod kaštany 246/8, 160 00 Praha 6
IČO: 26537516
DIČ: CZ26537516
zastoupena: Marií Kinsky, ředitelkou spolku
zapsána ve spolkovém rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, sp. zn. L 11950

dále jen „**Objednatel**”

a

Pink Productions s.r.o.

se sídlem: Opletalova 1015/55, 110 00 Praha 1 – Nové Město
IČO: 29015243
DIČ: CZ29015243
zastoupena: Alžbětou Karáskovou, jednatelkou
zapsána v obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, sp. zn. C 160071
bankovní spojení: 43-6296530277/0100 – Komerční banka

dále jen „**Zhotovitel**”

uzavírají dodatek č. 1 ke smlouvě o dílo ze dne 28. října 2014, jejímž předmětem je realizace veškerého audiovizuálního a dalšího uměleckého obsahu expozice Interpretačního centra Žďár nad Sázavou („**Smlouva**”), v následujícím znění.

PREAMBULE

Vzhledem k tomu, že

- (A) Smlouva předpokládá při plnění Díla součinnost Zhotovitele s dodavatelem výstavních technologií a s dodavatelem nábytku a mobiliáře;

- (B) v důsledku časových prodlení ve veřejných zakázkách na výběr dodavatele výstavních technologií a dodavatele nábytku došlo k uzavření příslušných smluv s dodavateli těchto plnění až v průběhu měsíce března 2015;
- (C) Zhotovitel oznámil dne 27. listopadu 2014 Objednateli v souladu s ustanovením bodu 2.5 Smlouvy, že je v provádění Díla omezen z důvodu prodlení Objednatele se zajištěním poskytnutí součinnosti ze strany dodavatele výstavních technologií a dodavatele nábytku a nemůže pokračovat v provádění Díla;
- (D) Smlouva umožňuje smluvním stranám posunout termíny plnění Smlouvy v důsledku naplnění předpokladů stanovených v bodě 2.5 Smlouvy, přičemž takový posun termínu plnění nepředstavuje porušení práv žádné ze smluvních stran;
- (E) určitou součinnost mohli příslušní dodavatelé souvisejících plnění poskytnout až od měsíce března 2015;
- (F) součinnost dodavatele výstavních technologií mohla být v plné míře poskytnuta až po uzavření dodatku ke smlouvě na dodávku výstavních technologií upřesňující rozsah dodávky výstavních technologií, který byl mezi Objednatelem a dodavatelem výstavních technologií uzavřen 18. srpna 2015;
- (G) v důsledku výše uvedeného považují smluvní strany za nezbytné pro vyloučení pochybností zakotvit nové termíny pro plnění Smlouvy plynoucí z komunikace mezi smluvními stranami ve smyslu bodu 2.5 Smlouvy;
- smluvní strany nyní uzavírají tento dodatek č. 1 ke Smlouvě:

1. ZMĚNY SMLOUVY

1. 1 Smluvní strany se tímto dohodly, že body 2.2 a 2.3 Smlouvy se tímto ruší a nahrazují následujícím novým zněním:

2.2 Dílčí lhůty k plnění

Detailní harmonogram provádění Díla je uveden v příloze č. 4 této smlouvy a je závazný. Smluvní strany se dále dohodly na níže uvedených dílčích lhůtách (milnících) při provádění Díla. Níže uvedené dílčí lhůty jsou stanoveny zejména pro účely dílčích předávek a fakturace. Pokud je v harmonogramu uvedeném v příloze č. 4 této smlouvy uveden u jednotlivých plnění dřívější termín, než je termín odpovídající etapy, je pro Zhotovitele závazný i tento dřívější termín. Pro včasné splnění níže uvedených dílčích lhůt musí Zhotovitel vždy dodržet i lhůty pro předložení plnění ke schválení Řídícímu výboru dle čl. 7.5.7 smlouvy.

Zhotovitel je povinen kdykoli Objednateli na požádání doložit včasné splnění dílčích lhůt podle této smlouvy.

2.2.1 Zhotovitel se zavazuje započít s realizací Díla ihned po uzavření této smlouvy.

2.2.2 Etapa A

Zhotovitel se zavazuje připravit a předat Objednateli detailní scénář a koncept všech složek Díla podle této smlouvy a další níže vymezené složky Díla, zejména

- a) *dramaturgický koncept a strukturu audiovizuálního scénáře a projekt audiovizuální produkce v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.1. písm. a) této smlouvy; zajištění podkladů v rozsahu požadovaném v čl. 1.3.1. písm. a) této smlouvy s výjimkou scénáře pro realizaci umělecky plnohodnotného komentáře expozice, či jejích částí pro děti od 8 do 12 let;*

plnohodnotného komentáře expozice, či jejích částí pro děti od 8 do 12 let;

- b) *koncept hudební produkce v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.1. písm. i) této smlouvy;*
- c) *návrhy výtvarných elementů v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.2. písm. a) této smlouvy; zajištění podkladů v rozsahu požadovaném v čl. 1.3.2. písm. a) této smlouvy;*
- d) *návrh konceptu grafiky v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.3. písm. a) této smlouvy; zajištění podkladů v rozsahu požadovaném v čl. 1.3.3. písm. a) této smlouvy;*
- e) *návrh funkčních maket v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.4. písm. a) této smlouvy;*

*nejpozději do 14. listopadu 2014. Ve stejném termínu je Zhotovitel povinen poskytnout Objednateli/získat pro Objednatele všechna práva z duševního vlastnictví, vztahující se k plnění podle předchozí věty, která umožní Objednateli s tímto duševním vlastnictvím nakládat v rozsahu předvídaném touto smlouvou, a předat Objednateli dokumentaci, která bude takové oprávnění Objednatele nepochybně prokazovat. („**Etapa A**“)*

2.2.3 Etapa B

*Zhotovitel se zavazuje připravit a předat Objednateli doprovodné texty expozice v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.1. písm. c) této smlouvy, potřebné obrazové podklady v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.4. písm. j) této smlouvy, scénář pro realizaci umělecky plnohodnotného komentáře expozice, či jejích částí pro děti od 8 do 12 let ve smyslu čl. 1.3.1. písm. a) a veškerý hrubý materiál v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.1. písm. k) této smlouvy nejpozději do 28. dubna 2015. Ve stejném termínu je Zhotovitel povinen poskytnout Objednateli/získat pro Objednatele všechna práva z duševního vlastnictví, vztahující se k plnění podle předchozí věty, která umožní Objednateli s tímto duševním vlastnictvím nakládat v rozsahu předvídaném touto smlouvou, a předat Objednateli dokumentaci, která bude takové oprávnění Objednatele nepochybně prokazovat. („**Etapa B**“)*

2.2.4 Etapa C

Zhotovitel se zavazuje připravit a předat Objednateli:

- a) *celkové výtvarné zpracování (výroba) multimediálních a výtvarných elementů v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.2. písm. b) této smlouvy, nejpozději do 15. září 2015;*
- b) *celkové grafické řešení a přípravu tiskového formátu v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.3. písm. b) a c) této smlouvy, nejpozději do 15. září 2015.*

*Ve stejných termínech je Zhotovitel povinen poskytnout Objednateli/získat pro Objednatele všechna práva z duševního vlastnictví, vztahující se k plnění podle předchozí věty, která umožní Objednateli s tímto duševním vlastnictvím nakládat v rozsahu předvídaném touto smlouvou, a předat Objednateli dokumentaci, která bude takové oprávnění Objednatele nepochybně prokazovat. („**Etapa C**“)*

2.2.5 Etapa D

Zhotovitel se zavazuje připravit a předat Objednateli všechny dokončené (zhotovené) složky Díla, zejména

- a) všechny složky díla v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.1. písm. e) f), g), h), j), l) m) této smlouvy;
- b) všechny složky díla v rozsahu plnění požadovaného v čl. 1.3.4. písm. b), a i) této smlouvy;

nejpozději do 30. září 2015. Ve stejném termínu je Zhotovitel povinen poskytnout Objednateli/získat pro Objednatele všechna práva z duševního vlastnictví, vztahující se k plnění podle předchozí věty, která umožní Objednateli s tímto duševním vlastnictvím nakládat v rozsahu předvídaném touto smlouvou, a předat Objednateli dokumentaci, která bude takové oprávnění Objednatele nepochybně prokazovat. („**Etapu D**“)

2.2.6 Další dílčí lhůty

Zhotovitel je dále povinen:

- sdělit Objednateli písemně jakékoli požadavky na vhodné změny či doplnění stavebních prací prováděných dodavatelem stavebních prací a změny či doplnění výstavních technologií dodávaných a prací prováděných dodavatelem výstavní technologie, a to nejpozději do 30. září 2014;

- poskytnout potřebnou součinnost k organizaci předvedení prototypů, vzorků, materiálů a zkušebních instalací v souladu s harmonogramem uvedeným v příloze č. 4 tak, aby bylo možné provést předvedení prototypů, vzorků, materiálů a zkušební montáže (instalace) v součinnosti s dodavatelem výstavní technologie, případně v součinnosti s dalšími subjekty určenými Objednatelem. V případě, že se Zhotovitel, Objednatel a dodavatel výstavní technologie neshodnou na konkrétních termínech předvedení prototypů, vzorků, materiálů a zkušebních montáží (instalací), určí tyto termíny závazně pro všechny zúčastněné subjekty jednostranně Objednatel v souladu s harmonogramem uvedeným v příloze č. 4 této smlouvy. Zhotovitel odpovídá za jakoukoli případnou škodu vzniklou v důsledku prodlení Zhotovitele s účastí na předvedení prototypů, vzorků, materiálů a zkušebních montážích (instalacích), a to včetně škody vzniklé v důsledku zpoždění prací dodavatele výstavní technologie nebo dalších subjektů, které mělo původ v prodlení Zhotovitele.

2.3 Lhůta k plnění

Zhotovitel se zavazuje, že celé Dílo dokončí, předá jej Objednateli a splní veškeré své závazky dle čl. 1.3. této smlouvy nejpozději do 30. září 2015. Objednatel se zavazuje zpřístupnit Zhotoviteli místo plnění za účelem instalace Díla v místě plnění od 8. června 2015. V případě pozdějšího zpřístupnění místa plnění, budou Zhotoviteli automaticky adekvátně (o stejný počet dní) posunuty lhůty pro plnění Díla, včetně dotčených dílčích lhůt v čl. 2.2.

- 1.2 Smluvní strany se tímto dohodly, že Příloha č. 4 Smlouvy se tímto ruší a nahrazuje novým zněním, které je uvedeno v příloze tohoto dodatku.

2 ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

- 2.2 Ostatní ustanovení Smlouvy zůstávají beze změny.

- 2.3 Tento dodatek je sepsán ve třech stejnopisech, z nichž Objednatel obdrží dva stejnopisy a Zhotovitel jeden stejnopis.
- 2.4 Tento dodatek nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu obou smluvních stran.
- 2.5 Nedílnou součástí tohoto dodatku je nové znění přílohy č. 4 Smlouvy tvořící přílohu č. 1 tohoto dodatku.

V Praze dne: 26. srpna 2015

„SE.S.TA”

Marie Kinsky
ředitelka spolku

V Praze dne: 26. srpna 2015

Pink Productions s.r.o.
PINK PRODUCTIONS S.R.O.

OPLETALOVA 1015/55

110 00 | PRAHA 1

IČO 229015243 | DIČ CZ229015243

Alžběta Karásková
jednatelka společnosti

IC ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

[illegible]